


n° 45
JUIN
JUILLET
AOÛT
2021

C E U X Q U I F O N T L E V I N

VIGNERON

Des décennies de communication autour du rosé ont fait oublier qu'ici aussi les « possibles » des sols multiples sont éloquents et objets de vrais terroirs.



TERROIRS ET INTERPRÈTES DE PROVENCE

Sur le plus ancien vignoble de France, le succès du rosé a trop longtemps occulté la diversité des terroirs, des expressions, des interprétations vigneronnes. Aujourd'hui, une génération engagée y dessine de grands vins de garde dans les trois couleurs. 60 pages spéciales.

Il reste que le feu de la querelle couve toujours et qu'elle oppose les tenants d'une réussite commerciale internationale appuyée sur des vins incontestablement bien faits dans les canons d'une agriculture Haute Valeur Environnementale de niveau 3, voire biologique dans certains cas, et les défenseurs d'un artisanat vigneron qui se réclame des lieux où il s'exerce pour sa traduction la plus fidèle possible. Roselyne Gavoty, vigneronne à Cabasse, résume ainsi cette dualité de mondes parfois perçus comme antagonistes : *« Le plus représenté, chevauchant la mode du rosé, donne priorité à la technique, la modernité, le marketing sur des volumes importants... À la marge, les vignerons préférant de manière plus artisanale exploiter leur territoire en adaptant le cépage à des parcelles et un climat cherchent à révéler les particularités de leur sol en respectant un certain nombre de fondamentaux de la qualité, indépendamment du dogme administratif – rendement, âges des vignes, types de plants – et en choisissant le cépage qui le sublimera au mieux dans le climat et les conditions qui lui sont imposés. Les méthodes de culture qu'ils vont choisir sont empreintes de leurs convictions personnelles et de leur rapport à la nature, non pas guidés par la seule rentabilité. L'artisan est engagé dans un combat envers et contre tout (la fatalité de certains climats ne laisse guère le choix : il faut l'accepter ou déménager !) : le secteur de Cabasse a été déclaré par notre spécialiste météo "climat stupéfiant" car systématiquement dans les extrêmes. Nous tentons d'y trouver notre force et nos particularités... Le vigneron à l'écoute du terroir ne fait qu'interpréter, avec un minimum d'intervention tant à la vigne qu'à la cave. Enfin, il porte un même regard d'exigence pour ses vins rosés, rouges ou blancs. »*