HAUTBOIS SOLO

Millésimes disponibles uniquement en Magnum :

1998 : syrah (60 %) cabernet sauvignon (40 %) - 13 °
2004 : syrah (75 %) cabernet sauvignon (15 %), grenache (10 %) - 13.5 °
2005 : syrah 100 % - 13 °
2007 : syrah 100 % - 13.5 °

Région : Provence
Appellation : Côtes de provence
Producteur : Roselyne GAVOTY
Mise en bouteille à la propriété

Assemblage d'une partie vinifiée en barrique (12 à 24 mois) et d'un vin n'ayant pas vu le bois.

Histoire : hautbois Solo est un hommage à la musique de chambre qui est un point fort de la vie du Domaine. Nous avons accueilli pendant plus de 10 ans des musiciens de grand talent dans nos chais. Olivier Doise, Hautbois solo à l'Opéra de Paris, puis à l'Orchestre de Radio-France en fût l'inspirateur .

Le bois est présent dans l'instrument hautbois (ébène), dans le chai (charpente et foudres d'origine) et dans ce vin.

Nous avons toujours défendu, pour nos rouges, l'identité du terroir, cherchant avant tout l'harmonie (tannins présents mais sans excès). Le bois ne doit pas être du maquillage, il doit être utilisé comme parure : discret et fondu.

A partir du Millésime 2004 , nous avons commencé à utiliser des barriques de 400 litres sur du chêne français .
Suivant les millésimes, assemblage de barriques neuves ,Barique de 1 vin ou de 2 vins– assemblage de 75 % en barique et 25 % issu de cuve (en moyenne suivant les millésimes) .